

Qu'est-ce que l'IFLA ?

L'IFLA (Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques) est le premier organisme international représentant les intérêts des bibliothèques et des services de documentation ainsi que leurs utilisateurs. Fondée en 1927, l'IFLA a été l'une des premières organisations à but non lucratif et non gouvernemental à servir la cause des bibliothèques. Son rôle principal est de promouvoir sur le plan international la compréhension, la coopération, la discussion, la recherche et le développement dans tous les domaines d'activité des bibliothèques, et de partager ses conclusions avec l'ensemble de la communauté des bibliothèques. Aujourd'hui, l'IFLA est présente dans plus de 140 pays. L'IFLA est déclarée aux Pays-Bas et son siège est à La Haye.

Les objectifs et les activités professionnelles de l'IFLA visent à une application de portée internationale. Afin de faciliter ses travaux, l'IFLA est organisée selon deux modes :

- huit divisions avec des groupes professionnels comprenant sections et tables rondes, organisés par type de bibliothèque ou d'activité bibliothéconomique ;
- six programmes fondamentaux : Programme pour le développement des bibliothèques dans le Tiers-monde (ALP), Comité sur le copyright et autres problèmes (CLM), Comité sur le libre accès à l'information et la liberté d'expression (FAIFE), Alliance IFLA-CDNL pour les normes bibliographiques (ICABS), Préservation et Conservation (PAC) et IFLA UNIMARC

Dans la poursuite de ses objectifs, l'IFLA soutient la Déclaration universelle des Droits de l'Homme, que "toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts et de participer

au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent" (art. 27).

Adhésion à l'IFLA

L'adhésion à l'IFLA est ouverte aux associations et aux institutions; l'affiliation est aussi possible individuellement.

Pour plus d'informations dans le but de rejoindre l'IFLA et s'inscrire à la section des Livres rares et Manuscrits, contactez :

IFLA Headquarters
P.O. Box 95312
2509 CH The Hague / Netherlands
Tel. : + 31 70 3140 884
Fax: +31 70 3834 827
E-mail: ifla@ifla.org
<http://www.ifla.org>

Pour plus d'informations concernant la section des Livres rares et des Manuscrits, merci de contacter :

Bettina Wagner (Chair)
Bayerische Staatsbibliothek
Abteilung für Handschriften und Seltene Drucke
Ludwigstrasse 16
80539 MÜNCHEN / Germany
Tel. +(49) (89) 286382982
Fax +(49) (89) 286382266
E-mail: bettina.wagner@bsb-muenchen.de

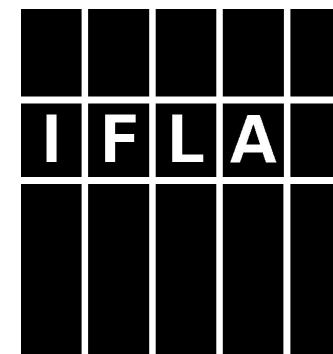
Marcia Reed (Secretary)
The Getty Research Institute, Research Library
1200 Getty Center Drive, Suite 1100
LOS ANGELES, CA 90049-1688 / United States
Tel. +(1)(310)4407464
Fax +(1)(310)4407783
E-mail: mreed@getty.edu

Ou consultez la page d'accueil de la section des Livres rares et des Manuscrits :

<http://www.ifla.org/VII/s18/index.htm>

International Federation of Library Associations and Institutions

Section des Livres rares et des Manuscrits



Livres rares et manuscrits

Les livres rares et les manuscrits sont des éléments à part entière de notre héritage culturel. L'importance de leur portée comme créations intellectuelles, éléments historiques ou objets d'art dépasse la frontière des langues, des états ou des époques. Partout dans le monde, érudits, bibliothécaires, historiens du livre et historiens d'art, bibliophiles et usagers des bibliothèques les lisent, les étudient et les admirent. Dans de nombreuses bibliothèques, ces trésors sont conservés avec grand soin au sein de départements de collections spécialisées. Ils sont les sources de l'histoire, les témoins auprès desquels chaque nouvelle génération peut chercher réponse à ses propres interrogations. Par ces documents, manuscrits ou imprimés, ce sont les générations antérieures qui nous donnent à entendre leur propre voix.

Domaine d'action de la section

La section des Livres rares et Manuscrits de l'IFLA se présente comme un lieu propice à la discussion et à l'échange d'informations dans les domaines qui concernent tout particulièrement les bibliothécaires chargés de livres rares et de manuscrits, tous types de bibliothèques confondus : collecte, conservation, numérisation, contrôle bibliographique et utilisation de documents de cette nature, ainsi que gestion et organisation des départements de collections spécialisées.

La section dirige des projets et informe ses membres, par la diffusion d'une lettre semestrielle, des programmes du congrès annuel de l'IFLA comme des réunions informatives, et elle apporte son soutien aux ateliers de la section des Livres rares et Manuscrits de l'American Library Association (ALA-RBMS). Elle soutient également le développement de plusieurs projets. 127 institutions et associations sont actuellement membres de la section. Son activité est dirigée par un comité permanent d'une vingtaine de membres venant du monde entier, qui se réunit lors des congrès annuels de l'IFLA.

La section entretient par tradition une fructueuse collaboration avec la section Préservation et Conservation ainsi que la section des Bibliothèques d'art.

Principaux objectifs de la section

- promouvoir la connaissance et l'importance des livres rares et des manuscrits, compris comme héritages de notre civilisation, dans le cadre de la recherche érudite, et ce dans un contexte international
- développer des normes internationales dans le domaine des livres rares et des manuscrits et publier des répertoires et des bibliographies destinés à aider dans leurs tâches les bibliothécaires chargés de livres rares et de manuscrits

Projets et plans

Annual Bibliography of the History of the Printed Book and Libraries (ABHB) = Book History Online
Depuis 1970, un volume de l'ABHB est publié tous les ans sous les auspices de la section des Livres rares et Manuscrits. L'édition en est assurée par la bibliothèque nationale des Pays-Bas (Koninklijke Bibliotheek). Depuis 2001, une version électronique de cette importante bibliographie internationale est disponible, sous le nom *Book History Online*, à l'adresse suivante: www.kb.nl/bho

Activités de numérisation

Les échanges d'expérience et d'expertise réunies dans le cadre des projets de numérisation des livres rares et des manuscrits, notamment ce qui concerne les normes et les formats, la sélection, le contrôle éditorial, les modes d'accès, la réaction des usagers, le copyright, la conservation, le mécénat et les partenariats, devraient aboutir à l'élaboration d'un catalogue international des critères à retenir.

Inventaire des activités internationales

La page Web de la section offre un recensement des organisations internationales, ainsi que des projets et initiatives menés dans le domaine des livres rares

et des manuscrits, en proposant des liens avec leur site d'accueil.

Recommandations pour les prêts aux expositions
La section a publié en 2004 une brochure intitulée *Recommandations pour les prêts aux expositions*. Elle recense principes et pratiques jugées les meilleures, établis d'après une enquête récemment menée sur ce thème auprès des principales bibliothèques européennes et nord-américaines membres de l'IFLA. La brochure est aussi disponible sur la page Web de la section.

Base de données sur les collections de fragments de manuscrits

Les collections de fragments de manuscrits bien identifiées dispersées un peu partout dans le monde pourraient avantageusement être répertoriées dans une liste commune voire faire l'objet d'une numérisation complète.

Conférences

Au cours de la conférence de Séoul en 2006, la section a organisé le programme *L'Ouest par l'est - l'est par l'ouest: échanges culturels et techniques - Vieille technologie, nouvelle technologie, rassembler et décrire les vieux documents* ; un séminaire complémentaire sur *L'héritage écrit et imprimé chinois et les bibliothèques* fut tenu les jours précédents à Hangzhou (Chine), traitant de la migration et de l'unification des collections.

Lors de la conférence de Durban en 2007, la thème de la section organisée avec la section Préservation et Conservation (PAC) fut *Dust, mould and integrated pest management in Heritage Collections*.

Lieu des prochaines conférences :

2008 Québec (Canada)

2009 Milan (Italie)

2010 Brisbane (Australie)