



Acceso abierto a la producción científica en humanidades y ciencias sociales en la Universidad Nacional Autónoma de México

Dra. Estela Morales Campos

and

Dr. Filiberto Felipe Martínez Arellano

Coordinación de Humanidades

Universidad Nacional Autónoma de México

Meeting:

104 — Latin American and the Caribbean Section

Resumen:

La Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) ha desarrollado el Sistema de Información Académica HUMANINDEX con el objetivo de compilar, organizar, difundir y poner en Acceso Abierto la producción científica de los investigadores en Humanidades y Ciencias Sociales. Actualmente se incluyen en este sistema de información, el cual es de libre acceso en la Web, más de 50 000 productos de investigación (libros, artículos, capítulos de libros y ponencias publicadas), algunos de los cuales, además de los datos de identificación, también contienen enlaces al texto completo correspondiente. Estos enlaces provienen de los revistas y libros electrónicos generados por las distintas dependencias de la UNAM, el proyecto Revistas UNAM, la Hemeroteca Virtual SciELO (Scientific Electronic Library Online) y Google Académico. Entre las ventajas que Humanindex proporciona se encuentra la identificación de los trabajos académicos generados por los investigadores de la UNAM en las diversas temáticas de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Asimismo, la identificación de los investigadores en la UNAM que abordan cada una de las distintas temáticas de las disciplinas humanísticas y sociales. Lo anteriormente mencionado puede ser considerado como un elemento para el intercambio de productos científicos en Acceso Abierto y fomentar la formación de redes de investigación, tanto entre investigadores de instituciones mexicanas, como con otros de diferentes instituciones latinoamericanas dedicadas a las Humanidades y Ciencias Sociales. El objetivo del presente documento es presentar el origen, desarrollo, características y perspectivas de este sistema de información, así como sus potencialidades para fomentar el trabajo colaborativo de investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.

Un hecho a todas luces conocido es que los precios de las revistas se han incrementado considerablemente en las últimas décadas, de tal forma que las universidades, las bibliotecas y los académicos han visto disminuida la posibilidad de acceso a la literatura científica que se genera en distintas disciplinas, lo cual es indispensable para el desarrollo de tareas de investigación de alta calidad.

Por otro lado, la aparición y desarrollo de Internet trajo consigo una serie de ventajas, las cuales han tenido un impacto directo en la comunicación científica. Desde sus inicios, Internet demostró que era un medio que podía ser de gran utilidad para la diseminación y acceso de los productos de la actividad científica a un mayor número de colegas, en comparación con los medios impresos. Colocando la producción científica en la red era posible localizarla y tener acceso a ella rápidamente, salvarla, copiarla, reenviarla e imprimirla, sin que lo anterior tuviese algún costo.

Asimismo, muchos autores que generan literatura científica no esperan una retribución o pago por su generación, distribución y acceso por otros autores, sino por el contrario, su principal interés se centra en lograr una mayor difusión, visibilidad y uso de los libros y artículos que producen.

Tomando en cuenta lo anteriormente mencionado, no es difícil imaginar porque los científicos de diversas disciplinas, tomando en cuenta las ventajas que las Tecnologías de la Información y Comunicación brindan, hayan promovido el surgimiento del movimiento del Acceso Abierto, el cual promueve el acceso a la literatura científica sin restricciones financieras, legales o técnicas.

El Movimiento del Acceso Abierto

El movimiento en pro de la filosofía del Acceso Abierto tuvo su origen en una reunión celebrada en Budapest en 2001, convocada por el Instituto para la Sociedad Abierta (Open Society Institute OSI). Esta reunión, conocida como BOAI, por sus siglas en inglés (Budapest Open Access Initiative), tuvo como objetivo principal acelerar el progreso del esfuerzo internacional que promovía que los artículos de investigación en todas las áreas académicas estuvieran disponibles de forma gratuita en la Internet.

Uno de los resultados principales de esta reunión fue el establecimiento de la definición y el ámbito de acción del Acceso Abierto, lo cual fue expresado de la siguiente forma: “La literatura que debería accesarse libremente en línea, es aquella que los académicos dan al mundo sin la expectativa de recibir pago. Básicamente, es la categoría compuesta por sus artículos revisados por pares, destinados a publicaciones periódicas; pero también incluye cualquier *preprint* sin revisión que quizás les gustaría poner en línea para comentar o alertar a otros colegas sobre la importancia de hallazgos de investigación. Hay muchos grados y tipos de acceso amplio y fácil a esta literatura. Por "acceso abierto" a esta literatura queremos decir su disponibilidad gratuita en Internet público, permitiendo a cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica, fuera de las que son inseparables de las que implica acceder a Internet mismo. La única limitación en cuanto a reproducción y distribución y el único rol del *copyright* en este dominio, deberá ser dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados” (Iniciativa de Budapest, 2001).

Otro punto clave para el fortalecimiento del movimiento del Acceso Abierto fue la Declaración de Bethesda sobre las publicaciones de Acceso Abierto, emanada de una reunión celebrada en el Howard Hughes Medical Institute, en Chevy Chase, Maryland en 2003. Adicionalmente, otra acción que complementa a las anteriores fue la Conferencia sobre Acceso Abierto, celebrada en Berlín en octubre del mismo año, de la cual surgió la Declaración de Berlín sobre el Acceso Abierto al Conocimiento en las Ciencias y Humanidades.

Las declaraciones emanadas de estas tres reuniones, conjuntadas ahora en una sola, conocida como la declaración BBB, coinciden en que el Acceso Abierto debe ser sin ningún costo para todos los usuarios de Internet que cuente con una conexión a ésta; pero además, el concepto del Acceso Abierto implica otorgar permiso para todos los usos académicos de los productos científicos, es decir, no solamente elimina las barreras de costo, sino también promueve la eliminación de las barreras para el uso académico de la información generada por los investigadores, profesores y académicos.

Ciertamente, las declaraciones de Bethesda y de Berlín ratifican lo señalado en la declaración de Budapest sobre el Acceso Abierto, al señalar que: “Por "acceso abierto" a esta literatura queremos decir su disponibilidad gratuita en Internet público, permitiendo a cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica, fuera de las que son inseparables de las que implica acceder a Internet mismo. La única limitación en cuanto a reproducción y distribución y el único rol del copyright en este dominio, deberá ser dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados”. Sin embargo, añaden la necesidad de remover barreras para copiar y redistribuir trabajos académicos no en el sentido de un reuso comercial, sino que se puedan generar trabajos derivados (Suber, 2004).

Por otro lado, como lo señalan Sanz-Valero, D'Agostino, Castiel y Veiga de Cabo (2007), el término *Acceso Abierto* “se utiliza para definir plataformas de acceso a fuentes de información científica como pueden ser monografías, revistas, tesis, manuales de práctica clínica y cualquier otra modalidad de publicaciones editadas en formato electrónico. El acceso se realiza a través de Internet, permitiendo realizar búsquedas, lectura, recuperación de documentos, copia, impresión, distribución y enlace a accesos directos de textos completos de las fuentes, mediante un sistema de acceso libre, directo, permanente y gratuito. Este movimiento, *The Open Access Initiative (OAI)*, supone además un compromiso con la calidad de contenidos, por lo que es compatible con la revisión por pares, la impresión, la preservación de contenidos y otras características asociadas a la literatura académica convencional. La diferencia principal se encuentra en que el lector, que en la mayoría de las ocasiones coincide con el productor de conocimiento científico, no se encuentra obligado a pagar por el acceso a la información, disminuyendo así las barreras para la investigación frente a las restricciones de acceso y difusión de sus resultados impuestas por los sistemas más convencionales de los grupos editoriales.”

Como lo señala la declaración de Budapest, así como lo mencionado por diversos autores y como lo ejemplifican los autores anteriormente citados, los tipos de trabajos que comúnmente se encuentra en Acceso Abierto se pueden agrupar en las siguientes categorías:

“1. Autoarchivo (*self-archiving*), en el que los propios autores depositan sus trabajos en repositorios, que pueden ser temáticos o institucionales. Los temáticos, se corresponderían

con el concepto de Bibliotecas Virtuales y los mejores ejemplos los encontramos en Eprints in Library and Information Science (E-LIS) y el Localizador de Información de Salud (LIS), de la Biblioteca Virtual de Salud (BVS). Los institucionales, suelen ser una modalidad muy extendida entre Universidades, Organismos e Instituciones públicas.

2. Repositorios de revistas con acceso abierto (open access), dentro de los cuales podemos distinguir tres modalidades:

2.1. Plataformas de acceso a revistas editadas exclusivamente en formato electrónico, entre las que podemos citar como más importantes BioMed Central y PLoS Medicine.

2.2. Plataformas de revistas editadas en formato papel y electrónico, entre las que podemos destacar SciELO y DOAJ.

2.3. Plataformas que permiten el acceso electrónico después de un tiempo (llamado tiempo de carencia o de embargo) a la versión de la revistas editada previamente en papel. En este grupo encontramos como más significativas, PubMed Central y otras desarrolladas por diferentes empresas editoriales que utilizan este sistema, como New England Journal of Medicine o Lancet.”

En términos generales, las dos principales categorías son revistas de acceso abierto y archivos de acceso abierto (repositorios). Las revistas de acceso abierto tienen las mismas características que las revistas impresas tradicionales, excepto que proporcionan libre acceso a su contenido. Las revistas de acceso abierto también emplean editores y evaluación por árbitros, y dado que los lectores de ellas no pagan por el acceso ningún costo, éste es transferido a los autores, quienes deben pagar por publicar, así como a las organizaciones que apoyan su generación, o bien, gozan de un subsidio institucional.

En los archivos de acceso abierto (repositorios) generalmente no se cuenta con una evaluación por pares del contenido de los documentos, sino que simplemente los autores los depositan a través de Internet. No obstante lo anterior, en ocasiones, estos documentos son evaluados por pares. Estos archivos generalmente pertenecen a instituciones (como las universidades) o bien a asociaciones profesionales. Actualmente muchos de éstos observan los estándares de la Open Archives Initiative ([OAI](#)), lo cual permite la interoperabilidad entre ellos.

El Acceso Abierto en las Humanidades

Al comparar las tendencias del Acceso Abierto en las Humanidades y en otras disciplinas y áreas como la física, la medicina y la tecnología, Suber (2004a) señala que en éstas últimas existen un mayor número de publicaciones en Acceso Abierto, lo cual puede atribuirse a las siguientes razones, entre otras:

Los precios de las revistas de Ciencias, Tecnología y Medicina (CTM), por ejemplo, son mucho más altos que los correspondientes a las revistas de Humanidades.

La investigación en las Ciencias y Tecnología tiene mayor presupuesto que la de Humanidades, por lo que es más fácil cubrir los costos que en ocasiones cobran los editores de las revistas en Acceso Abierto por publicar.

Existe una mayor demanda de acceso a los resultados de investigación en Ciencias y Tecnología en comparación con las Humanidades, por ejemplo, son más demandados los resultados de la investigación en genómica que los de la gramática griega, aún cuando éstos sean iguales en importancia.

Los investigadores en Ciencias y Tecnología intercambian con mayor rapidez los resultados de sus investigaciones con el fin de hacerlos del conocimiento de otros investigadores para mostrar y conservar su liderazgo en el campo de su investigación. El valor de los resultados de la investigación en Humanidades es percibido y valorado desde otro enfoque, el impacto social de los resultados.

La demanda de los artículos en Ciencias y Tecnología decrece muy rápidamente después de su publicación, mientras que en Humanidades el decrecimiento de esta demanda es más lento.

En las Ciencias y Tecnología, las revistas constituyen la fuente primaria de comunicación científica, mientras que en las Humanidades esta fuente es el libro.

No obstante lo anterior, existen una serie de beneficios que brinda el Acceso Abierto, los cuales son perfectamente aplicables a los resultados de trabajo de investigación en Humanidades. Al colocar los productos de los resultados de investigación sin restricciones financieras, legales y tecnológicas en Acceso Abierto, los investigadores logran una mayor visibilidad, utilización e impacto de los productos de investigación que generan. El Acceso Abierto contribuye a difundir las fortalezas de los diferentes campos de investigación de una institución. Para los editores, el Acceso Abierto significa un incremento en la visibilidad de las publicaciones y en el número de lectores y un mayor impacto del contenido de las publicaciones. También representa un fortalecimiento de la diseminación de los resultados de la investigación. Asimismo, enriquece el flujo del conocimiento entre los países (International Federation of Library Associations and Institutions, 2011).

Por otro lado, la situación de la publicación y distribución en Acceso Abierto de los libros y revistas sobre Humanidades y Ciencias Sociales en América Latina y el Caribe tiene relación con las tendencias globales de aprovechar las ventajas que han traído consigo las Tecnologías de la Información y la Comunicación y por supuesto Internet; sin embargo, también existen otros factores propios de la región que han incidido en este movimiento. Boron y Babini (2004) señalan las siguientes:

- Falta de presupuesto para imprimir libros y revistas con los resultados de las investigaciones.
- Tiradas reducidas, en promedio 500 ejemplares para un libro académico y 600 ejemplares para una revista académica.
- Falta de presupuesto en las instituciones académicas para pagar el correo que permita distribuir las publicaciones a bibliotecas de otras ciudades y países.
- Préstamo inter-bibliotecario prácticamente inexistente entre ciudades y países debido a los altísimos costos del correo normal y del correo privado.
- Períodos de discontinuidad en el apoyo a la investigación en ciencias sociales, que se refleja en la discontinuidad tanto en la edición de publicaciones académicas como en las colecciones de las bibliotecas.

Asimismo, América Latina tiene una sólida tradición en la creación y desarrollo de importantes bases de datos bibliográficas, en donde utilizando las posibilidades de las tecnologías de la información y la comunicación, es posible incorporar el texto electrónico de las publicaciones registradas para lograr una mayor visibilidad y acceso a estas publicaciones (Boron y Babini, 2004). Por lo tanto, uno de los retos actuales del Acceso Abierto para los países de América Latina y el Caribe es convertir sus bases de datos en acervos FOA (Free Online Scholarship), constituidos por literatura científica y académica accesibles a través de Internet sin ningún costo.

Considerando las tendencias actuales del Acceso Abierto a la literatura científica, así como las posibilidades que actualmente brindan las Tecnologías de la Información y la Comunicación, además de las peculiaridades de la producción científica de nuestra reunión, la Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México, emprendió el desarrollo del Sistema de Información Académica en Humanidades y Ciencias Sociales, Humanindex.

La Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México

La Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) tiene como propósito fundamental coordinar al Subsistema de Humanidades en labores de investigación y demás tareas académicas. Este subsistema se encuentra conformado por 10 Institutos: Antropológicas, Bibliográficas, Económicas, Estéticas, Filológicas, Filosóficas, Históricas, Jurídicas, Sociales y sobre la Universidad y la Educación; además de siete centros: Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

Entre los objetivos principales de la Coordinación de Humanidades se encuentran “fomentar el desarrollo académico y en particular la investigación en el área de las Humanidades y las Ciencias Sociales, difundir el conocimiento cultivado en las diversas disciplinas y vincular este desarrollo a las demás entidades universitarias, a las instituciones de educación superior, tanto nacionales como internacionales, así como a organismos sociales y gubernamentales en materia de educación y cultura.” (<http://www.coord-hum.unam.mx/>)

Actualmente, el número de personal académico que labora en las distintas dependencias (institutos y centros) que conforman el Subsistema de Humanidades es 1018 investigadores. Es importante señalar que aunque el nombramiento de este personal es el de investigador, también desarrollan actividades docentes, particularmente a nivel de postgrado.

Para apoyar la consecución de sus objetivos, la Coordinación de Humanidades desarrolló el Sistema de Información Académica Humanindex, el cual identifica, compila, organiza y difunde la producción científica de los investigadores pertenecientes a las entidades del Subsistema de Humanidades de la UNAM con el fin de difundirla y proporcionar mayor visibilidad a dicha producción.

Contenido y origen de la información de Humanindex

Actualmente se encuentran incluidos en Humanindex 51, 747 productos académicos de los investigadores pertenecientes a las distintas dependencias que conforman el Subsistema de Humanidades de la UNAM. De acuerdo al tipo de trabajo, esta producción académica se encuentra conformada por:

- 20,746 Artículos de revistas,
- 14,226 Capítulos de libros
- 11,019 Libros,
- 5,143 Ponencias publicadas
- 613 Productos académicos de otro tipo

Ante la necesidad de identificar, sistematizar, recuperar y sobre todo, difundir la información relativa a la producción científica que generan los investigadores pertenecientes al Subsistema de Humanidades de la UNAM, la Coordinación de Humanidades inició en el año 2006, un proyecto institucional de largo alcance, cuya primera etapa fue la captura de la información de los curriculum vitae de cada uno de los investigadores adscritos a las distintas dependencias del Subsistema de Humanidades. Por lo anterior, la información contenida en Humanindex tuvo su origen en la captura y procesamiento de los datos e información del curriculum vitae de cada uno de los investigadores del Subsistema de Humanidades, los cuales tuvieron que ser estandarizado pues éstos se encontraban presentados en una gran diversidad de formatos y estilos.

Por otro lado, la actualización de los datos incluidos en Humanindex se logra a través de la transferencia en forma automatizada de la información del Sistema de Informes Académicos de la Coordinación de Humanidades (SIAH), el cual es utilizado por los investigadores para rendir el informe anual de actividades que por normatividad tienen que presentar. Humanindex ha sido actualizado en esta forma con los informes anuales de los investigadores correspondientes a los años del periodo 2006-2010.

Finalmente, es importante mencionar que la información sobre los productos científicos generados por los investigadores del Subsistema de Humanidades es de Acceso Abierto, pudiendo ser consultada por cualquier integrante de la comunidad académica de la UNAM o de otras instituciones a través de Internet (<http://www.humanindex.unam.mx>). De esta forma, Humanindex contribuye a una mayor difusión y visibilidad de la producción científica que se genera por los investigadores de las distintas dependencias del Subsistema de Humanidades, mediante el apoyo de las tecnologías de la información y comunicación.

Características actuales de Humanindex

Actualmente, en Humanindex se han desarrollado e implementado cuatro características básicas:

- Identificación de la producción académica de cada investigador.

- Diversas posibilidades de búsqueda.
- Enlaces a texto completo
- Actualización inmediata en línea.

a) Identificación de la producción académica de cada investigador

Con el fin de contribuir a lograr una mayor difusión y visibilidad de la producción académica de los investigadores del Subsistema de Humanidades, se han identificado los datos de los productos de investigación de cada uno de ellos (libros, artículos, capítulos de libros, ponencias publicadas) y se ha incorporado la posibilidad de acceso a esta producción académica, a través de la inclusión de una liga en la página personal de cada uno de los investigadores, la cual se encuentra en los sitios web de las distintas dependencias. Con la finalidad de ir más allá de solamente identificar los datos bibliográficos de la producción académica de cada investigador, también se ha incorporado en una cantidad considerable de los artículos y libros el acceso al texto completo correspondiente. Asimismo, también se ha incorporado en algunos de los registros de sus artículos y libros la información localizada en Google Académico (<http://scholar.google.com.mx/>), entre la que se incluye la correspondiente a sus citas.

b) Diversas posibilidades de búsquedas

Por otra parte, para llevar a cabo la labor de localización y recuperación de los productos científicos incluidos en Humanindex, se desarrolló e implementó un motor de búsqueda, el cual permite recuperar la información por distintos elementos como pueden ser; el autor, palabras del título, la editorial, o el título de una revista, a través de dos interfaces de búsqueda: búsqueda básica y búsqueda avanzada.

La búsqueda básica permite localizar información por el autor o por palabras incluidas en el título de un producto académico. En la búsqueda por autor se pueden localizar a éstos por las palabras exactas incluidas en su nombre, o por una búsqueda libre. La búsqueda por las palabras incluidas en el título permiten localizar, a través de los términos presentes en éstos productos académicos, aquellos que abordan la misma línea o temática de investigación. Esta búsqueda puede ser limitada por los siguientes criterios: Todas las palabras; Alguna de las palabras; Frase completa; Palabras exactas. Asimismo, los dos tipos de búsquedas anteriores (autores y palabras del título) pueden ser limitadas por el tipo de producto, es decir, solamente recuperar: Libros, Artículos, Capítulos, Ponencias, o Catálogos.

Esta búsqueda básica permite identificar distintas temáticas y enfoques sobre las que los investigadores del Subsistema trabajan, pero además, quiénes se encuentran abordándolas y el instituto o centro específico del Subsistema de Humanidades donde laboran, lo cual permite la identificación de pares que investiguen sobre los mismo temas o vertientes, impulsando de esta forma el trabajo colaborativo y la formación de las redes de investigación.

En cuanto a la búsqueda avanzada, en ésta también se pueden efectuar búsquedas por las palabras del autor o el título, pero se ha incorporado el uso de los operadores booleanos “AND” y “OR”. Adicionalmente, en la búsqueda avanzada se puede localizar la información por el nombre de la editorial o el título de la revista. Cabe mencionar que en esta opción, los resultados de las búsquedas también puede ser limitados por tipo de producto: Libros,

Artículos, Capítulos, Ponencias, Catálogos. Asimismo, los resultados de una búsqueda puede ser filtrados o limitados por las siguientes opciones: País, Año, Productos Arbitrados y Género de los Autores.

El motor de búsqueda de Humanindex permite ejecutar consultas por diversos puntos de acceso y limitar los resultados con distintos criterios, lo que se traduce en altos índices de recuperación de información relevante. Asimismo, es importante mencionar que en el desarrollo del motor de búsqueda, se planteó que su manejo fuera sencillo y amigable, sin importar los conocimientos previos que el usuario poseyera para efectuar búsquedas y que éstas pudiesen ser efectuadas por cualquier persona con la inquietud de obtener y recuperar información sobre Humanidades y Ciencias Sociales.

c.) Enlaces a texto completo

Como se ha mencionado anteriormente, una de las finalidades de Humanindex es ir más allá de solamente identificar los datos bibliográficos de la producción académica de cada investigador, por lo que se ha incorporado en una cantidad considerable de los registros de artículos y libros el acceso al texto completo correspondiente.

Para lograr lo anterior, se han efectuado los enlaces correspondientes a los artículos que se encuentran incluidos en las revistas electrónicas de Acceso Abierto de cada una de las distintas dependencias pertenecientes al Subsistema de Humanidades. Actualmente se encuentran en Acceso Abierto 66 revistas electrónicas sobre Humanidades y Ciencias Sociales,

Otra fuente utilizada para establecer los enlaces al texto completo de la producción académica incluida en Humanindex es el “Portal de revistas científicas y arbitradas de la UNAM” (<http://www.revista.unam.mx/>). Este portal, generado y administrado por la Secretaria General de la UNAM, incluye más de 100 revistas electrónicas de distintas disciplinas publicadas por la UNAM, cuyo contenido puede ser consultado en Acceso Abierto. El número de las revistas de Humanidades y Ciencias Sociales incluidas en este portal es de 25 títulos.

Las anteriores fuentes incluyen la producción académica publicada por los investigadores del Subsistema de Humanidades en las revistas publicadas por la UNAM; sin embargo, éstos también publican en otras revistas, particularmente revistas latinoamericanas. Por tal motivo, también se ha incorporado como otra fuente para establecer los enlaces al texto completo de la producción académica registrada en Humanindex la Hemeroteca Virtual SciELO (Scientific Electronic Library Online), la cual se encuentra conformada por una red de colecciones de revistas científicas en texto completo y de acceso abierto y gratuito de 15 países: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, España, México, Paraguay, Perú, Portugal, Sudáfrica, Uruguay y Venezuela. La colección SciELO-México (<http://www.scielo.org.mx/scielo.php>) es desarrollada por la Dirección General de Bibliotecas (DGB) de la UNAM, con la cual se ha establecido un convenio de colaboración.

Adicionalmente a las fuentes anteriores, también se han incluido enlaces a otras revistas electrónicas de libre acceso, existentes en la Red.

Para finalizar este apartado, sólo resta mencionar que adicionalmente a la inclusión de los enlaces al texto completo en los registros de Humanindex, también se están incorporando

enlaces a Google Académico (<http://scholar.google.com.mx/>). Esto con la finalidad de contar con otro punto de acceso al texto completo de los productos académicos, así como identificar las citas que han recibido los trabajos de los investigadores del Subsistema de Humanidades.

Es importante señalar que Humanindex no realiza la labor de digitalizar, conservar o concentrar los textos completos a los que se tiene acceso, sino que este sistema de información funge como un canal de enlace a los textos incluidos en diferentes sitios web o repositorios donde se encuentran albergados documentos en formato electrónico de Acceso Abierto.

c) Actualización inmediata en línea.

Con el fin de lograr una inclusión inmediata de la producción científica generada por los investigadores del Subsistema de Humanidades, se desarrolló una interfaz web que les permite a los investigadores el registro en línea de sus libros, artículos, capítulos de libros y ponencias publicadas, así como las actividades académicas que van realizando durante el transcurso del año. Cada uno de los investigadores del Subsistema de Humanidades, por medio de una clave y contraseña individual, puede registrar sus productos científicos a medida que éstos se van publicando durante el transcurso del año. Esto repercute en una difusión y visibilidad inmediata de los artículos, capítulos de libros, libros y ponencias publicadas pues éstos son incorporados automáticamente en Humanindex. Adicionalmente, la información capturada en esta interfaz es transferida al Sistema de Informes Académicos de Humanidades (SIAH), generándose al final del año una versión preliminar del informe anual de actividades que cada investigador tiene que presentar, en donde únicamente edita y completa datos. Lo anterior facilita la elaboración del informe anual de los investigadores, evitando además la duplicidad en la captura de la misma información.

Por otro lado, la información incluida en Humanindex y la que el investigador va capturando a lo largo del año, es utilizada para generar un curriculum vitae o una síntesis curricular totalmente actualizados. EL curriculum vitae y la síntesis curricular de cada investigador pueden ser generados en formato Word y PDF, para ser impresos o almacenados en su propia computadora, con las posibilidades adicionales de poder editarlos de acuerdo a sus intereses y necesidades.

Prospectiva

Las características actuales de Humanindex lo convierten en una fuente idónea para identificar la producción académica de los investigadores de la UNAM en las diferentes disciplinas y áreas de las Humanidades y las Ciencias Sociales; pero además, en un medio para tener Acceso Abierto a los diferentes productos (libros, artículos, capítulo de libros, ponencias publicadas) de investigación. Las posibilidades de identificación de líneas, proyectos y trabajos de investigación, así como la identificación de investigadores, constituyen un elemento de primer orden para el impulso del trabajo colaborativo y la formación de redes de investigación entre los investigadores de la UNAM, pero además, entre los investigadores de diferentes instituciones mexicanas, así como con otros de instituciones latinoamericanas dedicadas a las Humanidades y Ciencias Sociales.

Con la finalidad de apoyar el logro de lo anterior, se ha considerado conveniente la inclusión de la producción académica de los investigadores de otras instituciones mexicanas y latinoamericanas en Humanindex, tomando ventaja de la interfaz de actualización inmediata

de este sistema de información. De esta forma, el contenido del Sistema de Información Humanindex se verá enriquecido, convirtiéndose además, en un instrumento para dar mayor difusión y visibilidad a la producción académica de los investigadores de las Humanidades y las Ciencias Sociales de nuestro país y de América Latina.

Hacia futuro, la inclusión en Humanindex de la investigación efectuada en las Humanidades y las Ciencias Sociales en una gran diversidad de instituciones, permitirá la generación de una serie de indicadores sobre la investigación efectuada en nuestra región, así como la identificación de patrones de citación e impacto de la producción científica de las instituciones trabajando en estos campos de investigación dentro de nuestra región.

OBRAS CONSULTADAS

Boron, A. & Babini, Dominique (2004). Voces desde el Sur. Acceso libre a la producción de las ciencias sociales de América Latina y el Caribe: el caso de la Biblioteca Virtual de CLACSO. En <http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/staff/presentaciones/lasa/> (Consultado: 27 de mayo, 2011)

Iniciativa de Budapest para el Acceso Abierto (2001). En <http://www.soros.org/openaccess/esp/read.shtml> (Consultado: 27 de mayo, 2011)

International Federation of Library Associations and Institutions (2011). IFLA Statement on open access – clarifying IFLA’s position and strategy. En <http://www.ifla.org/en/news/just-released-ifla-statement-on-open-access> (Consultado: 27 de mayo, 2011).

Morrison J. L. & Suber P. (2002). The free online scholarship movement: an interview with Peter Suber by James L. Morrison and Peter Suber. The Technology Source Archives at the University of North Carolina. September/October 2002. En http://technologysource.org/article/free_online_scholarship_movement/ (Consultado: 27 de mayo, 2011).

Sanz-Valero, J., D'Agostino, M.J., Castiel, L.D., & Veiga de Cabo J. (2007). La iniciativa Open Access, una visión de conjunto. Medicina y Seguridad del Trabajo. pp.5-10. En <http://eprints.rclis.org/handle/10760/12213> (Consultado: 27 de mayo, 2011).

Suber, P. (2004) Praising progress, preserving precision. *SPARC Open Access Newsletter*, no. 77. En <http://www.earlham.edu/~peters/fos/newsletter/09-02-04.htm#progress>. (Consultado: 27 de mayo, 2011)

Suber, P. (2004a). Promoting Open Access in the Humanities. En <http://www.earlham.edu/~peters/writing/apa.htm> (Consultado: 27 de mayo, 2011)

Vaknin, S. (2002). Copyright law and free online scholarship: an interview with Peter Suber by Sam Vaknin. En <http://samvak.tripod.com/busiweb26.html> (Consultado: 27 de mayo, 2011).