



Utilisation du Web 2.0, des technologies Open Source et des services de réseaux sociaux pour faciliter la collaboration et l'accès à l'information sur la généalogie et l'histoire locale

Melvin P. Thatcher
FamilySearch
Utah, USA

Traduction :
Antonin Benoît DIOUF
Conservateur des bibliothèques
Bibliothèque centrale de l'Université Gaston Berger de Saint-Louis, Sénégal

Meeting: 204. Genealogy and Local History

WORLD LIBRARY AND INFORMATION CONGRESS: 75TH IFLA GENERAL CONFERENCE AND COUNCIL
23-27 August 2009, Milan, Italy
<http://www.ifla.org/annual-conference/ifla75/index.htm>

Résumé:

En comprenant et en utilisant le Web comme une plateforme, les organisations peuvent tirer parti d'Internet comme une structure qui permettra aux conservateurs des données (archives, bibliothèques et musées) de conserver, de diffuser et de donner accès à des données partout, n'importe quand et à moindre coût. Plusieurs organisations spécialisées dans l'environnement de la généalogie et de l'histoire locale, qu'elles soient petites ou grandes, font face à trois défis fondamentaux quand les documents numérisés deviennent de plus en plus importants. Ces trois domaines sont les suivants:

- Capacité d'accueil : comment une organisation peut augmenter sa capacité de numérisation et de publication de ses documents?*
- Technologie : comment une organisation peut tirer profit de la technologie d'aujourd'hui avec une expertise technique et un budget limités?*
- Opportunités : comment une organisation peut faire partie d'une communauté plus large et tirer parti de sa combinaison de connaissances et d'actifs?*

Alors que le Web 2.0, l'Open Source et les services de réseaux sociaux ont été mis en place dans Internet pour une période de temps, il est important de tenir compte de ces évolutions à partir d'une approche holistique dans l'essai de compréhension de l'accroissement de la puissance d'Internet. Ce document présente les questions qui doivent être considérés et comment les appliquer dans la généalogie et l'environnement de l'histoire locale.

Introduction

Le thème de cette session, "L'ouverture de notre patrimoine culturel par le biais de la numérisation et la collaboration », indique le chemin concis qu'a choisi de suivre FamilySearch International (ci-après dénommé "FamilySearch," d.b.a. Société généalogique de l'Utah). Par conséquent, nous sommes heureux, à cette occasion, de partager quelques réflexions sur ce thème. Notre préoccupation est de savoir comment rendre disponible et le plus rapidement possible, un plus grand nombre de documents numériques et électroniques à plus de gens et à un coût moindre pour les institutions et les utilisateurs. Encourager et soutenir la création de systèmes d'information ouverts et mondiaux, la participation des communautés d'utilisateurs, des développeurs de logiciels et des fournisseurs de services d'information sont des composantes essentielles de cette entreprise. Nous sommes convaincus que la contribution de ces participants aux dynamiques mondiales sur l'information des communautés et plus précisément dans la mise en place de systèmes d'information ouverts se traduira par la mise à disposition de plus de données à plus de gens le plus rapidement possible et à moindres coûts.

L'utilisation des nouvelles technologies et des services Web est essentielle pour ouvrir et faciliter l'accès à notre patrimoine familial et historique local. Ce document donne un bref aperçu de la façon dont les bibliothèques, les archives et les musées peuvent, comme leviers se servir des technologies Web 2.0 et leurs concepts, des communautés des logiciels libres, des services de réseaux sociaux, afin de rendre leurs documents accessibles plus tôt, d'améliorer l'accès et l'utilisation des services par le biais de collaboration, et de réduire le coût de l'ouverture des collections du patrimoine culturel. Des Exemples de développements seront tirés de la communauté et FamilySearch.

Définitions

Avant de proposer et de commenter les définitions des principaux concepts du Web 2.0, l'Open source, les licences creative commons, les services de réseaux sociaux, je tiens à attirer l'attention sur certains thèmes communs à ces concepts, à savoir : communauté, dynamique, standards, ouvert, libre, liberté, collective, collaboration, développement et partage. Ils renvoient tous à rendre l'information accessible par les personnes et organisations travaillant ensemble dans un environnement de partage, libre et ouvert.

Web 2.0.

Web 2.0 né comme technologie il s'est transformé en une façon de penser sur la conduite des affaires. Il est "caractérisé comme facilitant la communication, l'information le partage, l'interopérabilité, et la collaboration sur le Web. Il a conduit au développement et à l'évolution du web basé sur les communautés, les services hébergés, et les applications web ".L'aspect participatif du Web 2.0 encourage les utilisateurs à ajouter de la valeur quand ils utilisent une application. Les autres caractéristiques du Web 2.0 sont : "contenu dynamique, métadonnées, standards du Web et évolutivité ", ainsi que" l'ouverture, la liberté, et [la création] d'une intelligence collective par le biais de la participation des utilisateurs. "¹ La mise en œuvre de technologies Web 2.0 et de concepts d'entreprise permet aux bibliothèques de construire et d'accroître les communautés de pairs pour le bien commun. Le résultat net peut être une meilleure expérience pour l'utilisateur grâce à une augmentation et une amélioration de l'accès aux ressources populaires et peu ou jamais utilisées dans les collections de la bibliothèque.

¹ http://en.wikipedia.org/wiki/Web_2.0.

Open Source

Le but de l'Initiative Open Source est de rendre facile l'évolution du développement logiciel. Une licence de logiciel open source permet de distribuer et de redistribuer gratuitement le logiciel et son code source sous sa forme originale ou compilée, ou bien des correctifs du code source lorsque cela est nécessaire pour modifier le programme si l'accès à la source est restreint. Il permet la modification, la distribution du programme et du code source ou la création et la distribution de produits dérivés dans le cadre de la licence d'origine, sans que des licences supplémentaires ne soient nécessaires. La licence ne doit pas être discriminatoire envers des individus, ni des groupes ou des domaines d'essai. Elle ne doit pas lier la distribution du programme à un produit spécifique, limiter sa distribution à un autre produit, imposer des restrictions sur d'autres logiciels qui sont distribués avec il. Enfin, les dispositions de la licence ne doivent pas être liées à une technologie particulière ou à un style particulier d'interface.²

Les communautés collaboratives se développent autour du logiciel libre pour faire évoluer celui-ci afin de répondre aux besoins spécifiques des utilisateurs. Des budgets appréciables peuvent être économisés et une expertise technique accessible par l'identification du logiciel libre et gratuit qui répond à vos besoins et / ou en participant à la communauté en tant qu'utilisateur pouvant spécifier des fonctionnalités supplémentaires qui sont nécessaires. Les utilisateurs sont également encouragés à contribuer à la communauté par le biais du développement et du partage de programmes logiciels libres et gratuits, de composants, modules et plugins.

Licence Creative Commons

Le concept de Creative Commons pour les documents textuels et les données est une résultante du mouvement open source. Creative Commons est une organisation américaine à but non lucratif fondée en 2001 qui travaille à lutter contre les tendances de plus en plus restrictives du droit d'auteur. Le but de cette organisation est d'accroître la quantité d'œuvres créées qui soient "À la disposition du public pour le partage, l'utilisation, la réorientation et le remixage libre et légal." Cela est fait par le biais de licences de droit d'auteur qui conservent certains droits pour le créateur du contenu, tout en octroyant certains droits d'utilisation à l'utilisateur³. Par exemple dans la licence Creative Commons, l'accès à l'information pourrait être lié, à l'exigence de rendre ouverte et accessible au public, une production résultant de l'utilisation d'un programme sous cette licence.

Services de réseaux sociaux

"Un service de réseau social est axé sur la création de communautés en ligne de personnes qui partagent des intérêts et / ou des activités, ou qui sont intéressées par l'exploration des intérêts et activités des autres. La plupart des services de réseaux sociaux sont basés sur le Web et fournissent aux utilisateurs une variété de façons pour interagir. .."⁴. Facebook et Twitter sont des services de réseau social bien connus et qui sont de plus en plus utilisés par les bibliothèques en Amérique du Nord comme moyens interactifs pour l'édification de communautés avec les usagers et les pairs.

Création et augmentation des capacités de numérisation et de publication

Pratiquement toutes les bibliothèques, archives et musées, ainsi que les familles et les sociétés d'histoire locale ont besoin de plus de capacité pour ouvrir leurs collections plus rapidement et améliorer les services aux utilisateurs. Coopérer et collaborer avec les institutions ayant ces objectifs communs, la mobilisation de bénévoles et l'utilisation d'Internet comme une plate-forme de travail

² <http://www.opensource.org/docs/definition.php>.

³ <http://www.creativecommons.org>

⁴ http://en-wikipedia.org/wiki/Social_network_services.

collaboratif, sont des moyens importants de création et de renforcement des capacités de numérisation, de publication et d'offre d'accès facile aux collections.

La coopération et la collaboration. Les ressources peuvent être augmentées et les capacités accrues par le biais de la coopération et la collaboration avec d'autres institutions et organismes affiliés à but non lucratif ou commercial. Quelques exemples de ce type d'arrangement qui permet à de plus en plus à plus de gens d'avoir accès à des données plus rapidement possible et à moindre coût. La Family History Archive project est un exemple d'institutions qui travaillent ensemble pour libérer du droit d'auteur des histoires familiales et locales, des périodiques et des magazines, des index et autres ressources accessibles en ligne. Jusqu'à présent, plus de 35.000 ouvrages numérisés par ou avec l'aide (prêt de matériel, fourniture de volontaires si nécessaire) de FamilySearch à sept bibliothèques publiques et universitaires, sont hébergés sur le site Web de la Bibliothèque Harold B. Lee, à la Brigham Young University (USA) et sont accessibles par des liens à partir des OPAC des bibliothèques participantes⁵. Les principes de respect mutuel et l'avantage mutuel sous-tendent avec succès les relations de coopération. Dans le cas de filiales commerciales qui ont un intérêt dans les dossiers, cela signifie que les accords peuvent avoir besoin de prendre en compte trois éléments : la construction, l'exploitation et le transfert. Cela permettra à la filiale commerciale d'obtenir un retour sur son investissement avant que la propriété du produit faisant l'objet de la coopération, ne revienne en fin de compte au dépositaire. L'accord qui a été annoncé en 2007 entre la National Archives and Records Administration (USA) et Footnote.com pour la numérisation et la fourniture d'accès aux dossiers historiques des Archives Nationales est un excellent exemple de ce type d'accord. Footnote est responsable de la création des images numériques. Les Archives nationales peuvent fournir un accès immédiat aux images dans les salles de lecture de son système d'archivage. Footnote.com est autorisé à facturer l'accès aux images sur son site Web pour une période de cinq ans. Par la suite, les images pourront être publiées sur le site web des Archives nationales avec un accès gratuit public.⁶

Le National Archives (UK, Royaume uni), Findmypast.com (UK) et FamilySearch collaborent à rendre disponibles en ligne, les recensements de l'Angleterre et du Pays de Galles de 1841 à 1901. Les indexes seront disponibles gratuitement en ligne dans Record Search sur le site : www.pilot.familysearch.org . Ils comporteront des liens pointant vers Findmypast.com, où les images peuvent être consultées moyennant un prix qui permet à FindMyPast de récupérer ses coûts après une période déterminée. Les membres de FamilySearch membres, ont toutefois un accès sans frais aux images.

Volontaires. Utilisation de l'aide de bénévoles est un autre moyen important de créer et d'accroître la capacité. De nombreuses institutions ont un petit nombre de bénévoles fidèles qui viennent sur leurs locaux pour effectuer un nombre quelconque de tâches. Le bénévolat peut être plus pratique par le biais de l'outil numérique et l'utilisation d'Internet. Cela permet d'externaliser et délocaliser des tâches telles que le catalogage et l'indexation des dossiers et d'avoir donc une base de recrutement géographiquement élargie voire mondiale si désiré. FamilySearch est un pionnier dans ce domaine. Il est en train de pousser ses bénévoles du programme d'indexation à s'enregistrer en ligne sur : www.indexing.familysearch.org où des volontaires de n'importe où sur la planète peuvent s'inscrire, télécharger le logiciel d'indexation et d'images, travailler en ligne ou hors ligne à tout moment et de présenter les résultats de leurs travaux. Ce service est également disponible gratuitement à d'autres organisations à but non lucratif qui veulent se mobiliser pour coordonner le travail des bénévoles concernant l'indexation des sources de la généalogie et de l'histoire locale pour l'intérêt pour les utilisateurs locaux. Le projet de l'Ohio Genealogical Society (USA) d'indexer les premiers des

⁵ <http://www.lib.byu.edu/fhc/index.php>

⁶ <http://www.archives.gov/press/press-releases/2007/nr07-41.html>

dossiers d'impôt de l'Ohio est l'un des premiers exemples en la matière.⁷

Internet. Maintenant, nous allons positionner l'Internet comme une plate-forme pour accroître la capacité d'offrir l'accès à l'information et faciliter la collaboration par le biais d'un bref examen de l'évolution de l'accès électronique à l'information. Avant l'avènement de l'Internet, l'introduction de l'ordinateur personnel facilité le partage d'informations dans des fichiers stockés sur des disquettes. L'information des consommateurs rend nécessaire l'utilisation de différents types de logiciel propriétaire pour accéder à l'information sur la base des programmes qui ont été utilisés pour générer les fichiers. Le partage de l'information dans des fichiers statiques a été rendu plus facile par le développement des réseaux internes. Le contrôle sur les versions ultérieures a permis la collaboration sur des fichiers dynamiques. La création de bases de données électroniques a augmenté notre capacité de stocker et accéder aux informations sur les réseaux. Ces commodités ont été étendues au niveau mondial au sein des organisations par l'intermédiaire des réseaux privés virtuels (VPN). L'essor et le développement d'Internet et du WWW ont fourni un réseau mondial de partage d'informations et de collaboration dans des relations de confiance sans le coût d'un VPN lorsque les conditions de sécurité, les protocoles de communication et les outils de collaboration sont présents. Les applications basées sur navigateur ont permis l'accès à l'information de n'importe où, n'importe quand et la facilitation de la collaboration, sans avoir besoin d'autres logiciels. Les besoins en ressources ont diminué et la capacité de partage et d'accès à l'information et de collaboration ont augmenté grâce à Internet, le WWW, la technologie Web 2.0 les business concepts et les services de réseau social.⁸

Prendre avantage de la technologie d'aujourd'hui

Afin de fournir l'accès numérique aux documents manuscrits et imprimés de leurs collections, archives, bibliothèques et musées ont besoin d'une trousse d'outils logiciels libres, ou du moins à un coût abordable, de numérisation, description, de publication et d'accès aux dossiers dans les salles de lecture et en ligne. Plusieurs ont également besoin d'aide pour le stockage et l'hébergement de contenu numérique. Jetons un coup d'oeil à ces besoins technologiques et la façon dont ils pourraient être abordés.

Logiciels d'imagerie. Les logiciels d'imagerie doivent avoir de hautes vitesses de production pour les projets de numérisation à grande échelle. Ils doivent permettre la capture des documents de grand format qui présentent un intérêt pour les généalogistes. Un module de création de métadonnées au cours du processus de numérisation pourrait faciliter la publication anticipée des images. FamilySearch est dans le processus de développement d'un logiciel d'imagerie avec ces caractéristiques avec plusieurs autres aptitudes et moyens d'améliorer la qualité de l'image. Il a l'intention de partager le logiciel libre avec des dépositaires des dossiers intéressés. Une interface Twain va être fournie pour l'utilisation du logiciel avec un scanner de bureau.⁹

Description des documents. Des métadonnées robustes créées après la saisie des images améliorera l'expérience de recherche de l'utilisateur. Des outils de description de ressources libres et gratuits sont maintenant disponibles et permettent aux archives et bibliothèques de faire de grandes économies. Par exemple, beaucoup sont peut-être familiers avec le système de gestion de bibliothèque automatisé

⁷ <http://www.ogs.org/about/taxproject.php>. Pour avoir une liste des partenaires actuels pour les projets d'indexation de FamilySearch aller sur : http://www.familysearchindexing.org/projects/current_partner_projects.jsf.

⁸ Je tiens à remercier mon collègue Dean Taylor pour ce partage de connaissances

⁹ Pour les intéressés, voici un site d'autoformation qui favorise la construction de votre propre appareil avec réglages et la création de logiciels d'imagerie: <http://www.diybookscanner.org/>.

qu'est Evergreen, qui est un logiciel libre et gratuit.¹⁰ Ce système est compatible avec MARC 21.¹¹ Les membres de l'Association des bibliothèques publiques de Colombie-Britannique, Canada, s'attendent à une épargne de l'ordre de 10 millions de dollars sur une période de quelques années.¹² Dans le monde des archives, le Conseil international des archives (ICA) est le chef de file du projet de logiciel ICA-Atom, pour créer une application libre et gratuite pour la description archivistique. Il est conforme à l'ensemble des normes de description de l'ICA. Le Dublin Core et les modèles des règles canadiennes pour la description archivistique sont fournis. La licence GNU / GPL permet de modifier le logiciel pour répondre aux autres standards de description.¹³ La version bêta 1.0.7 est maintenant disponible sur <http://ica-atom.org/>.

Diffusion et accès. Des applications libres et gratuites pour l'édition et l'accès au contenu numérique sont également disponibles.

Dspace¹⁴ et Greenstone¹⁵ sont des exemples de logiciels libres pour créer des bibliothèques numériques. Ils ont des normes basées sur des champs de création de métadonnées, fournissent des capacités de recherche avancées et de traitement de ressources multimédias.

Drupal, Joomla! et Plone sont quelques-uns des systèmes de gestion de contenu qui peuvent être utilisés pour créer des sites Web ainsi que publier et accéder à des contenus numériques. La popularité des ces logiciels libres et gratuits a attiré l'attention des bibliothèques et des communautés de bibliothèques. Ainsi, la collaboration PLINKIT, formé par un certain nombre de bibliothèques d'État des États-Unis, a utilisé Plone pour créer son kit d'interface pour les bibliothèques publiques (PLINKIT) et permettre aux bibliothèques de créer des leurs propres sites Web. La boîte à outils fournit des modèles pour la page d'accueil et les pages d'actualité, un lien de recherche vers le catalogue de la bibliothèque, des liens vers d'autres sites Web, des flux RSS, etc. La boîte à outils peut être adaptée à d'autres types de bibliothèques.¹⁶ Drupal a été utilisé par la Commission des bibliothèques de l'Idaho (USA) pour développer son E-Branch dans une boîte à outils.¹⁷ La bibliothèque du comté de Whatcom System (USA) a récemment lancé un site web conçu sous Joomla! Et qui fournit l'accès à du contenu numérique.¹⁸ La bibliothèque numérique de l'Université McMaster (Canada)¹⁹ et les collections numériques de l'Institut d'art de Chicago.²⁰, fonctionnent sous Drupal. Les capacités à créer des sites web et à gérer du contenu offertes par ces outils gratuits

¹⁰ <http://www.open-ils.org/>

¹¹ <http://www.loc.gov/marc/marcsysvend.html>

¹² Peter Van Garderen, "The ICA-AtoM Project and Technology," (2009), p. 4.5, sownladed June 3, 2009 from http://ica-atom.org/VanGarderen_TheICA-AtoMProjectAndTechnology_AAB_RioDeJaniero_16-17March2009.pdf

¹³ Van Garderen, *passim*.

¹⁴ <http://www.dspace.org>

¹⁵ <http://www.greenstone.org/>

¹⁶ <http://www.plinkit.org/>

¹⁷ <http://libraries.idaho.gov/landing/e-branch-a-box>

¹⁸ <http://www.wcls.org/>

¹⁹ <http://digitalcollections.mcmaster.ca/>. Pour voir un exemple aller à <http://digitalcollections.mcmaster.ca/browseby?op0=OR&filter0%5B%5D=manuscrit>

²⁰ <http://www.artic.edu/aic/collections/>

peuvent permettre de réduire le coût de diffusion et de fourniture d'accès au contenu numérique. A partir de cet aperçu, la possibilité d'assembler une trousse d'outils complètement gratuits pour la numérisation, la description, l'édition, et la fourniture d'accès aux ressources familiales et d'histoire locale est évidente. Maintenant, le problème est comment faire face aux coûts de stockage et d'hébergement du contenu numérique qui peut être créé avec les outils libres. L'aide est à portée de main!

Stockage et hébergement. Des services de bibliothèque numérique sont désormais disponibles pour stocker, héberger et faciliter l'accès aux documents numériques et d'autres formes de médias électroniques. Par exemple, Internet Archive fondée en 1996, est une organisation à but non lucratif basée aux Etats-Unis. Son but est de fournir "un accès permanent aux chercheurs, historiens et universitaires à des collections historiques qui existent sous format numérique." Depuis 1999, sont aussi acceptés d'autres médias tels que du texte, de l'audio, de l'image animée, des logiciels ainsi que les pages Web archivés." Il offre des services de numérisation de livre aux bibliothèques, archives et musées et offre un accès gratuit aux documents numériques et informations stockés sur son site Internet. Les livres et documents qui sont tombés dans le domaine public sont admissibles pour l'inclusion dans l'archive. La collection étendue accueille la plupart des sujets. Les auteurs sont invités à faire don de leur contenu numérique sous licence Creative Commons, ou à produire une déclaration de droits d'utilisation. Internet Archives effectue une analyse de textes par reconnaissance optique de caractères (OCR) pour faciliter à l'utilisateur l'accès au contenu. La page qui donne accès à des documents d'une institution porte la marque du nom de l'institution. Bien sûr, l'établissement est également noté dans la description de l'objet numérique.²¹

FamilySearch est bien connu pour le stockage et la préservation de l'information sur microfilm. Il est également engagé à fournir le même service pour les conservateurs de documents qui coopèrent dans la numérisation des sources historiques des informations généalogiques. Quant à l'aspect préservation, notons que FamilySearch est entrain de suivre une stratégie de licence et de migration, tout en étant à la recherche d'une solution plus durable à ce besoin. FamilySearch est également prêt à accueillir les contenus numériques familiaux et d'histoire locale pour un accès à partir du site Web du propriétaire des dossiers et dans le cadre de la coopération concernant l'ouverture en ligne des dossiers pour être utilisables par les chercheurs.

Construction et accroissement des communautés

Les services de réseaux sociaux libres et les outils sont fabriqués sur commande pour la construction et l'accroissement des communautés d'individus et d'organisations ayant des intérêts communs. Ces développements sur l'Internet et le Web ne donnent pas seulement beaucoup d'exposition aux informations que les participants veulent à partager à moindres frais, ils sont également utilisés par les bibliothèques, les archives et les musées pour récolter des informations utiles sur et de la part des utilisateurs et institutions. La communauté d'intelligence collective est utilisée pour identifier besoins et intérêts, améliorer les services à l'utilisateur et les expériences, trouver des collaborateurs, et faciliter la collaboration.

Utilisation de l'OPAC. L'OPAC social (SOPAC), créé par John Blyberg est un remarquable exemple de construction et renforcement de communautés d'utilisateurs et de bibliothèques. SOPAC 2.0 tire pleinement parti de la fonctionnalité de Drupal à donner à l'utilisateur la capacité d'évaluer, de « tagger », d'examiner et de faire des commentaires sur les titres et de former des groupes de discussion sur les livres. Les notes sont liées à la notice bibliographique afin de permettre le retour

²¹ <http://www.archive.org/index.php>. Voir le Allen County Library (USA) à la page http://www.archive.org/details/allen_county. La Bibliothèque numérique mondiale, qui a récemment été lancée par la Bibliothèque du Congrès présente nombre de ces mêmes services, mais ses intérêts sont plus sélectifs, voir, <http://www.wdl.org/en/>

des résultats de recherche classés par avis des usagers. Les tags sont intégrés dans le catalogue de recherche où ils sont comme des mots clés et ainsi améliorer l'expérience de recherche des futurs utilisateurs. Les données sociales peuvent être partagées entre les bibliothèques en vue d'enrichir leurs catalogues et améliorer leur capacité de servir les usagers.²²

Utilisation de partage de photos. L'initiative Digital Past qui a été créé en 1998 et gérée par le Northern Suburban Library System (NSLS) dans l'Illinois (USA), offre une occasion pour les particuliers, les bibliothèques, les sociétés historiques, les musées et les autres organisations de patrimoine culturel de rendre gratuitement disponibles sur le Web, leurs collections numériques sur la généalogie et l'histoire locale. Les personnes intéressées sont invitées à soumettre leurs images numériques par l'intermédiaire du groupe Digital Past dans Flickr ou à l'aide d'un établissement participant. NSLS fournit le soutien dans le backend, les installations et la formation de plus de 40 participants institutionnels qui sont responsables de la numérisation, la description et la présentation de leur propre contenu. L'initiative utilise CONTENTdm comme moteur de sa publication. Les modèles de métadonnées sont basés sur la norme Dublin Core. Et, plus important encore, l'initiative Digital Past est conforme à l'OAI (Open Archives Initiative),²³ ce qui signifie qu'elle observe les normes d'interopérabilité qui favorisent la diffusion du contenu numérique, le moissonnage et le partage des métadonnées.²⁴

Utiliser le Wiki. Les buts Wiki de FamilySearch <http://wiki.familysearch.org> sont de faciliter la création et le partage des informations sur toutes les choses liées à l'histoire de la famille tout en construisant une communauté de contributeurs et utilisateurs. Les particuliers et le personnel des institutions sont invités à contribuer et d'éditer des articles pour le bénéfice de tous les utilisateurs de ce site Web ouvert. Les établissements sont encouragés à faire usage de ce wiki au service des usagers de la famille et de l'histoire locale.

Utiliser les forums. FamilySearch est entrain de tester en bêta un site web dédié à un forumsur la généalogie. Il peut être consulté par l'intermédiaire du FamilySearch Wiki. Quand il son lancement sera public, l'URL sera www.forums.familysearch.org. Entre autres choses, le site Internet permettra aux utilisateurs enregistrés de former le public et sur invitation seulement, les groupes sociaux autour de thèmes à l'intérêt partagé.²⁵ Le forum facilitera la collaboration entre historiens de la famille tout en aidant FamilySearch à obtenir des commentaires sur les besoins des utilisateurs et leurs préoccupations qui peuvent être utilisés pour guider les activités d'accès à ses dossiers et améliorer ses services aux usagers.

²² <http://www.thesocialopac.net>. Pour plus d'informations voir <http://www.blyberg.net/2007/01/21/aadlorggoes-sociaux/> et écouter une entrevue avec John Blyberg à http://lisnews.org/audio_interview_john_blyberg_creator_sopac_social_opac. Créer un compte et faire une Visite à la Bibliothèque de Darien (USA) site Web <http://www.darienlibrary.org/catalog>

²³ <http://www.digitalpast.org/>

²⁴ <http://www.openarchives.org/>

²⁵ <http://www.familysearchsupport.org/forums>

Conclusion

Plus de données peuvent être mises à la disposition de plus de gens, plus rapidement et à moindre coût par le biais de la coopération, de la collaboration entre les parties intéressées et en misant sur les technologies Web 2.0, les concepts d'affaires, les communautés autour des logiciels Open source et les services de réseaux sociaux. Quand une bibliothèque, un service d'archives ou un musée ne dispose pas d'assez de ressources pour rendre ses documents accessibles, il pourrait se tourner vers d'autres institutions et organismes à but non lucratif et / ou commercialement affiliés et mettre en commun les ressources et le partage de la charge de travail nécessaire à l'ouverture de ses données et leur accès en ligne. La création d'une communauté de volontaires pour indexer des dossiers et effectuer d'autres tâches de l'institution va augmenter sa capacité à fournir un bon accès à ses archives. Un choix judicieux de logiciels libres et gratuits donne à l'institution des outils dont il a besoin pour numériser, décrire et fournir un accès à ses archives. Participer à la communauté du développement Open source fournira à l'institution l'accès à une expertise technique dont il n'a pas les moyens pour y accéder. Profiter des avantages fournis par les services de stockage et d'hébergement assurera la préservation à long terme du contenu numérique en le rendant accessible aux usagers avec un coût réduit pour l'institution. L'utilisation des outils de collaboratifs, des concepts du Web 2.0 et des services de réseautage social pour obtenir de l'information en retour, créer des communautés d'utilisateurs et de pairs, permettra à l'institution de recueillir plus de ressources familiales et d'histoire locale, de fournir un meilleur accès à plus de données de sa collection et d'attirer plus de bénévoles. En ajoutant un bouton de don à votre site Web, vous pouvez permettre aux utilisateurs satisfaits de faire des contributions financières pour l'accès à plus de données et d'autres améliorations!