



Mexico lee: Programa Nacional de fomento para la lectura y el libro

Elsa Margarita Ramírez Leyva

Investigadora del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y Jefa de la División de Estudios de Posgrado De la Facultad de filosofía Y Letras UNAM
Mexico, D.F., Mexico
E-mail: eramirez@sercidor.unam.mx

Meeting:

114 — Beyond the United Nations Decade of Literacy: what libraries can do — Literacy and Reading Section with National Libraries

Un país que lee, que escribe,
que escucha y comunica,
es lugar para una mejor calidad de vida,
para la generación de empleos,
preparado para los cambios que imponen las
exigencias de nuestro entorno.
PNFLL

Resumen

México lee. Programa de Fomento para el Libro y la Lectura, PFL, se encuentra en proceso de arraigo en la sociedad mexicana. Sus efectos se conocerán en 2012 en la segunda Encuesta Nacional de Lectura. En esta ponencia se exponen los principios objetivos y propósitos. Se incluyen algunas actividades que están permitiendo concretar el PNFF a través de las bibliotecas públicas y que implican nuevo desafíos para el ámbito bibliotecológico.

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se presenta un panorama de **México lee**. Programa de Fomento para el Libro y la Lectura, PNFLL, que inició en el año 2008; asimismo se incluyeron algunas de las acciones de fomento de la lectura, en particular en las que están involucradas las bibliotecas públicas. Además, los retos que los bibliotecarios tenemos pendientes para lograr que efectivamente los mexicanos logren los propósitos planteados en el PNFLL:

- Desarrollen habilidades que les permitan interactuar con diversos textos en todas sus formas, impresas o electrónicas;
- Acudan sistemáticamente a la lectura buscando respuestas a sus inquietudes, su interés y su curiosidad, conocer y ejercer sus derechos y obligaciones;

- Se capaciten para encontrar información y contenidos de calidad para comprender mejor algún aspecto del mundo que habitamos, de dialogar con argumentos para defender sus ideas, de usar el lenguaje para crear nuevos sentidos;
- Produzcan sus propios textos para dar a conocer lo que piensan, necesitan o quieren;
- Desarrollen un pensamiento crítico, analítico y conceptual.¹

De esta manera lograr que México lea cada vez más y mejor e incorpore a las bibliotecas como un espacio fundamental en sus vidas.

A lo largo del siglo XX, los gobiernos han emprendido diferentes acciones para eliminar el analfabetismo y extender la educación a toda la población. Hace cien años el porcentaje de analfabetos era de 72.3%, hoy en día es el 7.6%. El promedio de escolaridad actual es de 8.6 años.² En materia de bibliotecas, las escolares su desarrollo ha limitado, dado que no se ha logrado una cobertura total, ni en cantidad ni en calidad de servicios. En cuanto a las bibliotecas públicas en los primeros meses de 1922 se empezaron a crear, formaban parte se inició una programa nacional de alfabetización, educación y promoción del libros muy ambicioso, para 1924 había casi 2000 bibliotecas. Después vivieron periodos de desarrollo variable. A partir de 1983 el presidente en turno impulsa su crecimiento cuantitativo y cualitativo, de tal manera que en seis años el número de bibliotecas públicas creció de 485 a 3347, distribuidas en todo el territorio nacional. Además se sentaron las bases jurídicas y técnicas a fin de garantizar su crecimiento sostenido. En la actualidad funcionan 7319, casi en todas ellas se ofrece un programa anual de fomento de la lectura por lo general dirigido a la población infantil. Algunas bibliotecas ofrecen, otras actividades con mayor frecuencia e incidencia en diferentes grupos de la población, como veremos más adelante.

Los programas nacionales de lectura en México

La lectura es un tema que en los últimos años ha cobrado particular importancia en nuestro país y ha dado lugar a planes y programas nacionales. En 1995 **PRONALEES** Programa Nacional para la Lectura, fue el primero en constituirse de como tal, con los siguientes objetivos:

- Elaborar materiales educativos para maestros y alumnos (Libro para maestro, Libros para el alumno, ficheros, etc.)
- Revisar los programas
- Capacitar y apoyar a los maestros a través de asesorías
- Apoyar la labor magisterial en el área de español
- Implementar y consolidar los Círculos de Lectura

¹ Cfr. MEXICO LEE. Programa Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura
<http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/103893/1/MexLee.pdf>

² Cfr. INEGI. Censo nacional de población 2010
<http://www.inegi.org.mx/Sistemas/temasV2/Default.aspx?s=est&c=21702>

En ese marco se incorporó la “Campana por las bibliotecas del mundo” promovida por **La Federaci3n Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias, IFLA**, a la que M3xico se sum3, particularmente con el **Proyecto de Biblioteca de Aula y Biblioteca Escolar**.

Posteriormente, a partir del a3o 2000, con el cambio de gobierno el Programa Nacional de Lectura, se modifica en cuanto a sus alcances y metas, es denominado **Hacia un pa3s de lectores**, inscrito en el Plan Nacional de Educaci3n: En 3l se plantearon cuatro acciones concretas para el fomento de la lectura:

- 1) Realizaci3n de cursos nacionales de actualizaci3n.
- 2) Selecci3n, producci3n y distribuci3n de 75 t3tulos por a3o para los acervos de bibliotecas escolares y de aula, destinados a alumnos y maestros.
- 3) Incorporar a los 32 estados el proyecto de biblioteca de aula.
- 4) Elaboraci3n de un proyecto de difusi3n para generar una cultura de aprecio a la lectura. Todas estas acciones fueron el punto de partida del Programa Nacional de Lectura, el mismo que planteaba como objetivos:
 - a) Promover el uso y producci3n de materiales escritos para la formaci3n de lectores y escritores aut3nomos,
 - b) Reconocer la diversidad 3tnica, ling3istica y cultural de M3xico,
 - c) Desarrollar mecanismos que garanticen la producci3n y distribuci3n de acervos bibliogr3ficos.

En la gesti3n presidencial actual el Programa de Fomento para el Libro y la Lectura, en 2008 cambia de denominaci3n a **M3xico Lee**. Este programa tiene alcances mayores, se propone la formaci3n de un usuario pleno de la cultura escrita, es decir, alguien que ha desarrollado todas sus habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, asimismo las diversas alfabetizaciones. Y adem3s, prioriza el acceso a la informaci3n y el conocimiento de los mexicanos, como una medida indispensable para el desarrollo social y humano.³

El Programa de Fomento para el Libro y la Lectura: **M3xico lee**, reconoce:

- A la lectura y la escritura instrumentos para la disminuci3n de las desigualdades sociales y el camino para el acceso al conocimiento y la informaci3n.
- Al libro veh3culo para el respeto a la diversidad cultural y generador de competencias, trabajo y conocimientos.
- A la escuela y a las bibliotecas espacios alfabetizadores y formadores por excelencia, vinculados siempre a las acciones sociales de fomento a la lectura y el libro, haciendo part3cipe siempre a los padres y madres de familia.
- El fomento a la lectura como un ejercicio de democracia social y cultural y quien lee, es alguien part3cipe del desarrollo de su comunidad y pa3s.
- Una comunidad lectora, es un grupo fuerte que puede proponer y accionar cambios a su alrededor.

³ Programa de Fomento para el Libro y la Lectura: M3xico lee

- Organizarnos y multiplicar esfuerzos entre sociedad y gobierno para fortalecer el fomento al hábito de la lectura e impulsar más eficazmente, un México lector.
- La inversión del Estado en la gente se convierte en la mejor decisión.
- El desarrollo humano está estrechamente vinculado con el acceso a la cultura, la información y el conocimiento.
- El uso pleno de la lectura y la escritura, posibilitan el ejercicio de la ciudadanía.

Programa se orienta por diez y seis principios⁴, destacamos lo siguientes a fin de dar una idea de la propuesta renovadora y de su amplitud de alcances a diferencia de los programas anteriores:

- El mundo contemporáneo demanda un dominio más sofisticado de la lectura, la escritura y la cultura escrita. Democratizar el acceso a la lectura y al libro propicia la equidad y disminuye las desigualdades.
- La disponibilidad y el acceso a una diversidad de materiales para la lectura y la escritura, así como el acceso a las nuevas tecnologías de la información y las necesarias para formar usuarios plenos de la cultura escrita.
- La participación de los medios de comunicación, las asociaciones civiles, así como de los maestros, los promotores de lectura y los bibliotecarios en el fomento a la lectura y el libro, y principalmente de los padres y madres de familia, es indispensable para la generación de usuarios plenos de la cultura escrita.
- El Estado mexicano reconoce la existencia de múltiples formas de leer, diferentes propósitos para la lectura y una diversidad de materiales bibliográficos, por tanto considera necesario responder a esa diversidad con estrategias eficaces.
- Es prioridad del Estado mexicano invertir y propiciar el incremento de inversiones en contenidos para el fomento a la lectura en las nuevas tecnologías de la información y comunicación, así como en el desarrollo de mecanismos para el fortalecimiento de la industria editorial, librera y en la modernización y mejora de los espacios bibliotecarios.
- La evaluación y la investigación son actividades generadoras de la información necesaria para desarrollar las mejores estrategias para el fomento a la lectura y el libro y condición necesaria para la transparencia y la rendición de cuentas, la planificación y la toma de decisiones adecuadas.
- El Estado mexicano reconoce que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como los otros soportes electrónicos para la lectura, como una condición indispensable para el acceso al conocimiento.
- El fortalecimiento de las capacidades y habilidades de los ciudadanos promotores de la lectura, los maestros y bibliotecarios, y todos aquellos que participan como mediadores entre el libro y la lectura, es primordial para el desarrollo de comunidades de lectores y escritores.

Los sectores involucrados Programa de Fomento para el Libro y la Lectura

La complejidad inherente a lectura por sus implicaciones sociales, culturales, económicas, políticas y tecnológicas, requiere la participación de diferentes sectores de la sociedad:

⁴ Cfr. <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/103893/1/MexLee.pdf>

- El sector educativo: desde la educación básica hasta la superior; los centros de formación de maestros y sus **bibliotecas escolares y de aula**.
- El sector cultural: la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, salas de lectura y recintos culturales del país.
- La industria editorial: empresas editoras establecidas en México y de sus organizaciones gremiales.
- El sector librero: librerías y centros culturales
- Actores de la cadena del libro: industria papelera, transporte y paquetería la ilustración, organismos en defensa de los derechos de autor.
- La comunidad artística, cultural y científica
- Los medios de comunicación impresos y electrónicos: televisión, prensa, radio e Internet.
- El sector industrial y la iniciativa privada nacional
- La sociedad civil: asociaciones civiles y promotores de fomento a la lectura, académicos e investigadores, maestros y líderes comunitarios.
- Los padres y madres de familia mexicanos con apoyo del Estado.

Otra acción fue la modificación de la “Ley de Fomento para la Lectura y el Libro” del año 2000, misma que quedó abrogada con la publicación de la nueva Ley del 2008⁵. Esta acción da idea de la importancia y la necesidad de garantizar el desarrollo de la industria editorial y los programas para el desarrollo de las capacidades de los mexicanos con la finalidad formar usuarios plenos de la cultura escrita y de otros lenguajes.

El fomento de la las bibliotecas públicas

Las 7, 319 bibliotecas públicas que integran la Red Nacional de Bibliotecas Públicas se encuentran incorporadas en 31 redes estatales y en las 16 redes delegacionales ubicadas en la ciudad de México. Se regulan conforme a los convenios de cooperación celebrados entre el gobierno federal y los gobiernos locales. La Dirección General de Bibliotecas, DGB, del Consejo Nacional para las Cultura y las Artes, tiene la misión de generar las políticas y establecer los procedimientos para facilitar el acceso equitativo, libre y gratuito de los mexicanos al conocimiento y la cultura, y fomentar la lectura en las bibliotecas públicas de la Red Nacional. Entre sus funciones se encuentran las de elaborar planes y proyectos para la formación de lectores, también para reforzar el papel de las bibliotecas públicas como centros de lectura, actualizar, diversificar y modernizar la formación de recursos humanos de calidad en las bibliotecas públicas. Asimismo, la DGB imparte diferentes programas de capacitación a través de talleres dirigidos a bibliotecarios encargados de actividades de fomento a la lectura en las bibliotecas públicas.⁶

⁵ Ley de fomento para la lectura y el libro. DOF 24-07-2008
www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LFLL.pdf

⁶ Dirección General de Bibliotecas. CONACULTA.
http://dgb.conaculta.gob.mx/info_detalle.php?id=3

La DGB como parte de sus actividades de fomento de la lectura en las bibliotecas públicas de todo el país, coordina el **Programa Nacional Mis Vacaciones en la Biblioteca**. Es una opción formativa y recreativa donde el mediador, el bibliotecario lector, a través de una serie de actividades, acerca a niños y jóvenes a los libros y la lectura de una manera lúdica. Tiene el objetivo de crear y consolidar el hábito de la lectura en los niños desde los primeros años. Este programa se inició en 1986, ha sido y es la confirmación de que la biblioteca pública sigue cumpliendo cada verano, un papel esencial como lugar de encuentro, como espacio propicio.

Cada periodo vacacional de verano se acerca por gusto, aproximadamente, un millón de niños y jóvenes a los recintos bibliotecarios con el fin de participar en las actividades de investigación, juegos, cuenta cuentos, teatro, narración oral, lectura en voz alta, canto, pintura, películas, exposiciones que los conduzcan a la lectura y al aprovechamiento de los acervos y otros materiales de la biblioteca, así como a los nuevos medios tecnológicos. Este programa cambia cada año de tema. Por ello se incluye el entrenamiento para los bibliotecarios.

Verbenas Culturales. Este es otro programa nacional que recién inicia en el que participa la Dirección General de Bibliotecas en colaboración con otros organismos culturales. Uno de los principales objetivos del programa es favorecer que las bibliotecas públicas aprovechen los espacios públicos aledaños (plazas, parques, explanadas,) para atraer a nuevos y distintos públicos hacia el conocimiento y aprecio de diferentes expresiones artísticas y culturales, y también para darle mayor visibilidad a la biblioteca y sus servicios, así como reafirmar su papel de centro cultural.

Las actividades que conforman los programas de la Verbena Cultura son: exposiciones, lecturas en voz alta, lectura colectiva con el fin de motivar al público para que lleven y compartan fragmentos de sus libros favoritos, proyecciones de películas, veladas musicales y charlas con especialistas. Trueque de libros entre los asistentes. En algunos programas se busca que los asistentes escriban su propio poema.

Actividades de lectura en d bibliotecas estatales

Se presentan algunas de las actividades que se realizan en las bibliotecas de los Estados de la República Mexicana:

Guanajuato

Leer Provoca.⁷ Campaña de fomento a la lectura que da apoyo a las acciones de formación, investigación, promoción, difusión e infraestructura que comprenden la Cruzada Estatal por la Lectura. El objetivo principal de **Leer Provoca** es favorecer encuentros significativos entre los guanajuatenses y el ámbito literario como medio para promover y difundir el gusto y aprecio por la lectura. Además busca impulsar la labor de los bibliotecarios del estado como promotores de la lectura, fortalecer la cobertura de las actividades en ese ámbito, mejorar los medios de distribución de los libros de Ediciones La Rana para ponerlos al alcance de los lectores, y fortalecer la infraestructura bibliotecaria. En estas actividades se involucra a las bibliotecas, las casas de la cultura del estado y un ejército de narradores orales.

⁷ www.guanajuato.gob.mx/cultura/leer.php

En esta cruzada, **Leer Provoca**, el IEC y la Universidad de Guanajuato unen esfuerzos y actividades para buscar abatir en la entidad el rezago en lectura. Por otro lado, la Cruzada Estatal por la Lectura pretende transformar el concepto de biblioteca como espacio exclusivo de consulta para dar paso a centros de desarrollo de nuevas habilidades informativas de educación y cultura.

Jalisco

Biblioteca Pública del Estado de Jalisco “Juan José Arreola”⁸ tiene entre las actividades más concurridas, la de Cine y Literatura. Todos los jueves en la tarde, se presenta una semblanza del autor del libro, y enseguida es proyectada la película, algunas de las películas que se ha presentado son: *El lector* de Bernhard Schlink; *Todas las mañanas del mundo* de Alain Corneau, *Orgullo y perjuicio de Jane Auste*.

Bordando con los libros. La señoras llevan sus tejidos, bordados o manualidad que estén realizando, mientras ellas continúan con sus bordados escuchan un audio libro., por ejemplo, *El conde de monte Cristo*, *Tom Sawyer*, *La isla del tesoro*, *El llano en llamas*.

Ahora los participantes buscan en área de Literatura otros títulos de los autores que han conocido. El número de usuarios adultos se ha incrementado, ya que se han comunicado entre ellos de voz en voz para invitarse a las actividades.

Pequeños lectores. Participan niños de kínder a secundaria asistiendo una vez al mes en apoyo a los maestros. Otras actividades son:

- La hora del cuento, para todos los niños que gustan de narraciones divertidas, ya sea leyéndolas, escuchándolas o representándolas.
- El círculo de lectura, que propone a los niños, jóvenes y adultos el disfrute de la lectura compartida de cuentos, novelas y poemas en un ambiente agradable.
- Los juegos de investigación, que buscan responder a las preguntas que se hacen los niños acerca de diversos temas, a través de lecturas y juegos, la elaboración de murales, crucigramas o sopas de letras.
- El teatro en atril, que invita a los jóvenes y adultos a acercarse al teatro mediante la lectura grata de una obra teatral. Los participantes leen los parlamentos de los personajes de la obra y las indicaciones de escenas señaladas por el autor para que todo el grupo pueda imaginar las acciones que se desarrollan en el escenario.
- La tertulia, que es una reunión informal en donde compartimos la lectura entretenida de cuentos, novelas y poemas.

Las bibliotecas públicas se han visto beneficiados con estos programas en el aumento de usuarios y el tener más contacto con su comunidad ya que se han preocupado para tener más participación en las actividades. La biblioteca pública se ha hecho parte de su comunidad en donde los padres de familia están apoyando en algunas de las actividades.

⁸ <http://reb.jalisco.gob.mx/index.html>

San Luis Potosí

Programa Piloto Lectura en voz alta. Esta actividad es organizada por la Dirección de Bibliotecas Municipales y la Librería Porrúa.⁹ Invitan a leer en voz alta es un personaje reconocido de la comunidad. Dirigido a familias potosinas, en cada actividad se reúnen aproximadamente treinta a cincuenta personas, todos los domingos de 11 a 12 del día. El municipio organiza la ciclovia que consiste en un recorrido por la avenida principal de la ciudad, donde las familias hacen un recorrido en bicicleta o a pie y al término de ese recorrido se efectúa la lectura en voz alta. Se integran algunos de los asistentes a la ciclovia, pero también familias que pasean por el jardín.

La Biblioteca Pública Universitaria de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí del 2003 al 2010 ha realizado un total de 75 actividades de Fomento a la Lectura para toda la comunidad potosina, desde Invidentes, Débiles Visuales, preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, licenciatura, amas de casa, obreros y jubilados. Aproximadamente un total de 19,898 usuarios han participado en los diferentes talleres de primavera y de verano: el cuento de la cuenta, experimentando en la biblioteca, la botana literaria, juguemos a aprender matemáticas, creando tus historias, presentaciones de libro poemas reflexiones para mi madre, México interactivo, la botana literaria, reciclarte. Y otros talleres, entre ellos: leer para dar al mundo, lectura y redacción, cuentos de filosofía griega, lectura en voz alta en el Instituto Estatal para Ciegos, feria del libro, la ruleta del bicentenario, la Independencia de México en lectura y papel, fomento a la lectura en escuelas de preparatoria.

Sonora

Sonora Lee. Una anotación por la lectura.¹⁰ ¡Lee, anota y gana! El máximo regalo que los niños y los jóvenes reciben es el acercamiento a la lectura, el libro y sus beneficios, actividades que contribuyen a su formación como estudiantes, incrementan su capacidad lectora y de comprensión textual, además de perfiles de individuos más sensibles a su entorno. Participan en Instituto Sonorense de Cultura, el Club de Béisbol Naranjeros de Hermosillo y Molina Editores. Este programa de fomento a la lectura se organiza y difunde a través de las 17 bibliotecas públicas y 30 salas de lectura asentadas en Hermosillo, la capital del estado, donde los interesados reciben las tarjetas de puntos acumulables, solicitan ahí los libros y al regresarlos, narran su contenido en forma escrita y a través de dibujos, con lo cual acumulan puntos según la cantidad de páginas leídas. En este programa pueden participar niños, jóvenes y adultos, para ganar desde libros, diccionarios y artículos escolares, hasta pases para asistir a los juegos de béisbol de los *Naranjeros de Hermosillo*, recorridos por su recinto histórico y autógrafos de los integrantes del equipo. Instituto. La invitación: *Acude a las bibliotecas públicas y salas de lectura de Hermosillo (consulta las direcciones en la convocatoria) acompañado de tu credencial de lector, si aún no la tienes tramítala con una identificación oficial; si eres menor de edad pide a tus padres que te acompañen con su identificación y comprobante de domicilio.*

⁹ www.sanluis.gob.mx

¹⁰ <http://www.isc.gob.mx/convocatorias.php?id=1756&mas=1%20y%20en%20www.bibliocultura.gob.mx>

Tabasco

101 Metas de lectura.¹¹ Este programa fue elaborado por los bibliotecarios de la Coordinación de la Red Estatal, es conocido ampliamente por los 1,200 bibliotecarios que laboran en las 573 bibliotecas públicas de los 17 municipios del estado. El Programa de Lectura dio inicio el 23 de abril de 2008, (Día del Libro) lo integran 101 actividades dirigidas a todos los sectores de la sociedad. Entre estas las más exitosas son:

Maratones de lectura: Se lleva a cabo en todas las bibliotecas de la Red Estatal en donde se realiza la lectura en voz alta de un texto impreso y/o electrónico, participan estudiantes y docentes de todos los niveles educativos, también las autoridades de la comunidad incluyendo, el presidente municipal, sus funcionarios y los delegados de la localidad, se suman a la lectura, y de igual manera los padres de familia. Un aspecto a destacar es la participación de los invidentes quienes leen en braille.

Veladas por la lectura: Promoción y acercamiento a la biblioteca, los libros y la lectura en la que participan todos los miembros de la comunidad. En esta tarea se solidarizan los bibliotecarios del municipio quienes acuden en apoyo de la biblioteca sede del evento. Las actividades son las siguientes: Visita guiada a la biblioteca, exposición bibliográfica, conferencias magistral, presentaciones de libros, recital poético, periódico mural, cuentacuentos, presentación de obras de teatro, promoción del préstamo a domicilio, exposición de libros maltratados y mutilados, manualidades y papiroflexia, presentación del rincón bibliotecario del medio ambiente, dotación bibliográfica y muestra gastronómica de la localidad. **Veladas por la lectura** fue reconocida por el CONCULTA recientemente como una de las seis actividades más exitosas a nivel nacional.

Jornadas por la lectura en las escuelas del estado: Los bibliotecarios adscritos a la Red de Bibliotecas visitan escuelas de todos los niveles educativos para promover la lectura entre los alumnos, docentes y padres de familia. Las acciones que se agrupan son: la biblioteca viajera que esta constituida por una exposición bibliográfica de libros de la biblioteca, círculos de lectura, mini maratón de lectura, concursos de lectura en voz alta y promoción de los servicios bibliotecarios

Actividades de lectura para conmemorar días especiales: Conjunto de actividades de fomento a la lectura para festejar diversas fechas conmemorativas en las 573 bibliotecas públicas del estado de Tabasco como: Día Mundial del libro, Día Nacional del libro

Formación profesional del personal bibliotecario: A través de un convenio interinstitucional la Universidad Nacional Autónoma de México brinda la posibilidad de estudiar la Licenciatura y la maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información a distancia al personal bibliotecario que labora en las bibliotecas públicas del estado de Tabasco, constituyéndose en un gran logro para la entidad

Premio al Fomento de la Lectura: México Lee

El Programa Nacional de Cultura 2007-2012 creó *Premio al Fomento de la Lectura: México Lee*, que estimula, a través de una de sus categorías, a los programas de lectura que llevan a cabo los bibliotecarios de la Red Nacional. Los programas ganadores han sido dos:

¹¹http://iec.tabasco.gob.mx/programas_federales/fomento_lectura.htm

Pachuca, Hidalgo. La Sala de Silentes de la Biblioteca Central del Estado de Hidalgo, “Ricardo Garibay.”¹² *Premio al Fomento de la Lectura en Bibliotecas Públicas: México Lee*, 2009. La sala de silentes multiplica las posibilidades de acercar a niños, jóvenes y adultos a la lectura, fomenta también la creatividad y la descripción de un mundo callado por medio de la escritura. La única biblioteca en México y pionera en ofrecer servicios bibliotecarios especializados para personas con problemas auditivos. Espacio creado para personas sordomudas, el rango de edades va desde los cinco años hasta los 30, provienen de diferentes zonas del Estado. Se imparten talleres dirigidos a fomentar la lectura en los silentes, así como desarrollar el lenguaje. Otros talleres son de computación, escritura, historietas, así como las terapias de Logogenia y las clases de lenguaje de señas mexicano. La lectura ha resultado un medio para su integración.

Ciudad Juárez, Chihuahua ¡VÁMONOS CON LA BOLA!¹³ *Premio al Fomento de la Lectura en Bibliotecas Públicas: México Lee*, 2010. **Lectura en atril**, del grupo ESKILO. “Hace cinco años no contábamos con ningún tipo de recurso, ni vestuario, ni maquillaje, ni escenografía, vestidos completamente de negro, texto en mano, con tres atriles prestados y narices rojas para caracterizar a los payasos. Ante dos grupos de estudiantes, uno de primaria y otro de secundaria, varios profesores invitados y un gran número de bibliotecarios. ¡Todo resultó bien! Los chicos estaban felices cuando nos veían leer y divertirnos al mismo tiempo, reían con las ocurrencias del texto. El grupo de lecturas en atril fue creciendo en integrantes. Y quedó establecido el taller de teatro en atril todos los martes a las 17:00 hrs, para el que convocamos al público en general y, de manera especial, a los bibliotecarios. En un Ford Escort 1998, al que a veces no le alcanzaba la gasolina o carecía de ganas de transportarnos recorríamos diferentes bibliotecas. A principios de 2010 en las mesas de trabajo sobre la reconstrucción de Ciudad Juárez y de su tejido social. De la mesa de cultura se desprendió el Programa Cultural Emergente 2010 el cual apoyó un nuevo proyecto del grupo Eskilo titulado *Atrilito Facilito*, es uno de nuestros mayores logros para que los jóvenes se acerquen a la lectura y a formar parte de Eskilo, para que se vayan a la “bola”; porque *Eskilo* pretende ser un colectivo, un grupo unido por intereses culturales, que extienda el gusto por la lectura.

Campañas

Leer para Aprender. Diviértete Leyendo¹⁴ La sociedad se une en pro de la lectura: ¡México a Leer! La Secretaría de Educación Pública, las 32 Autoridades Educativas Estatales y el Consejo de la Comunicación, han iniciado un esfuerzo sin precedentes con la firma del "Reto 1 de 2 niños en excelente y bueno" Promovido por el Consejo de la Comunicación. Voz de las Empresas a través de los medios masivos de comunicación: televisión, radio, revistas carteles. Consiste en un movimiento social por el fomento a la Lectura que busca fortalecer la conciencia en la sociedad y la colaboración del sector público y privado sobre la importancia y la trascendencia de la lectura, a fin generar políticas, programas, proyectos, acciones y eventos encaminados a fomentar cambio de hábitos y una cultura de lectura. Varias estrellas de la música, el deporte y el cine del país se unieron a una campaña. En su página web ofrece información sobre las bibliotecas y formas de participar en actividades de fomento de la lectura, recomendación de libros, cuentos para jugar, entre otras.

¹² <http://bcehricardogaribay.wordpress.com/>

¹³ <http://www.bibliotecasjuarez.blogspot.com/>

¹⁴ <http://www.divierteteleyendo.com/>

Los bibliotecarios inundan de libros a ...

La Sección de Lectura y Alfabetización, LEA, de Asociación Mexicana de Bibliotecarios A.C. desde hace tres años inició esta campaña como parte del programa de actividades de la Sección. Los objetivos son: destacar la contribución de la AMBAC al Plan Nacional de Fomento de la Lectura y el Libro: México lee; impulsar la participación de los bibliotecarios en la promoción de lectura y el libro; propiciar la vinculación de los ciudadanos con las bibliotecas; favorecer una mayor visibilidad de los bibliotecarios en nuestra sociedad. Esta Campaña se lleva a cabo en las diferentes ciudades donde se celebran cada año las Jornadas Mexicana de Bibliotecarios. Los participantes son invitados a llevar un libro, en la contraportada del libro se pega la etiqueta que les es proporcionada con un mensaje, y en ese momento su libro se convierte en un “vagabundo” en busca de su lector, los participantes dejan sus libros en algún sitio de la ciudad para que encuentren a su lector, con el fin de encantarlo y de motivarlo para que acuda a las bibliotecas. Hasta ahora se han realizado: **Los bibliotecarios inundan de libros a Acapulco, Los bibliotecarios inundan de libros a Zacatecas, Los bibliotecarios inundan de libros a San Luis Potosí.**¹⁵

Cursos

Abuelos lectores y cuentacuentos.¹⁶ Es un taller organizado por la Coordinación de Difusión Cultural, Universidad Nacional Autónoma de México en colaboración con IBBY México (International Board on Books for Young People) ofrecen capacitación gratuita, va dirigida a todas las personas que quieran contar cuentos a sus nietos o a sus hijos y que posteriormente deseen hacer un servicio social en bibliotecas y guarderías. Uno de los objetivos principales de Abuelos Lectores y Cuentacuentos es el de desarrollar el gusto por la lectura y sobre todo por la palabra. El curso, que se realiza a través de su programa A Leer, esta dirigido a fortalecer los vínculos familiares a partir de la lectura de cuentos, así como el rescate de la figura del abuelo. Se trata de que los niños aprendan que también los abuelos pueden ser divertidos. Se intenta modificar los modelos de convivencia y comunicación entre los abuelos, los niños y los jóvenes, mediante el ejercicio de la lectura y la narración. El programa tendrá capacitadores profesionales tanto de lectura en voz alta como en la narración oral, con temas como: integración grupal; historia lectora; lectura en voz alta: postura, respiración, registros de voz; acentuación y emoción; los géneros literarios; narración oral: lectura en voz alta y oralidad; entre otros.

Retos las bibliotecas para que los mexicanos lean más y mejor

Lectura y Escolaridad

1. Analfabetismo. El 12 % de la población entre 6 y 14 años no sabe leer ni escribir. 7 de cada 100 hombres y 10 de cada 100 mujeres de 15 años y más, no leen ni escriben
2. Escolaridad y lectura. 94 de cada 100 niños mexicanos (de los 6 a los 14 años) asisten a la escuela. Y se han incrementado los niños hablantes de lengua indígena escolarizados, en 1990: 70 de cada 100; en 2000: 83 de cada 100.
3. Alfabetización deficiente. Un alto porcentaje de población escolarizada, tiene problemas en habilidades de lectura para comprender y construir significados

¹⁵ www.ambac.org.mx

¹⁶ www.difusioncultural.unam.mx/cuentacuentos/

El grupo de 12 a 17 años tiene los niveles más altos de lectura diaria (49.7%), y el porcentaje disminuye conforme la edad aumenta.

4. La lectura más frecuente es de libros escolares con un porcentaje de 30.8%¹⁶. El 56.4% de los mexicanos lee libros, el 42.0% periódicos, un 39.9% revistas y el 12.2% historietas¹⁷. El nivel más alto de lectura de periódicos se da entre los jóvenes de 18 a 22 años (49.0%) y disminuye gradualmente conforme la edad aumenta.

Uso de las bibliotecas públicas de acuerdo con los datos de la Encuesta Nacional de Prácticas y Consumos Culturales, correspondiente a 2010:¹⁷

Del total de la población, cerca de la tercera parte (29.8%) ha asistido a una biblioteca en el último año. 50.7 % de la población utiliza bibliotecas públicas.

El 68.6% de la población de 15 años o más ha asistido alguna vez a una biblioteca.

De las personas que han visitado una biblioteca, aproximadamente una de cada cuatro lo ha hecho en los últimos dos meses y 43.3% lo ha hecho en menos de un año.

Una mayor asistencia a bibliotecas esta asociada con niveles de escolaridad más altos, los tres niveles superiores de escolaridad están por encima del promedio nacional en asistencia alguna vez, y bachillerato y universidad arriba de la media en asistencia en los últimos 12 meses.

En la asistencia en el último año los estudiantes mayores de 15 años registran los niveles más altos (80.6%), en tanto que el resto de los grupos de ocupación se encuentra por debajo del promedio.

Los usuarios de biblioteca asisten para 1° buscar información, estudiar en los libros de la biblioteca, 3° pedir libros prestado de la biblioteca, 4° usar salas de lectura, 5° buscar libros para entretenerse.

El 57.7% de quienes no han asistido a una biblioteca es por las siguientes causas: 1° la falta de tiempo. 2° falta de interés por la lectura. 3° desconocimiento de la ubicación de las bibliotecas, 4° la distancia están muy lejos, 5° el horario no le conviene, 6° no encuentra los libros que le interesan, 7. ° problemas de salud, 8° prefiere conseguir libros por otros medios, 9 ° no sabe dónde están.

Los recintos más visitados en los últimos 12 meses, (2009 - 2010) los cines se tres de cada cuatro de los entrevistados (75%), seguidos de las librerías (40.6%), los espacios para presentaciones de música (32.2%), **las bibliotecas (29.7%)** y los museos (23.7%).

Dado lo anterior los retos que deben emprender las asociaciones de bibliotecarios y escuelas de bibliotecología es fortalecer las acciones de fomento de la lectura de las bibliotecas mediante:

¹⁷ Encuesta nacional de prácticas y consumos culturales 2010. CONACULTA
<http://www.conaculta.gob.mx/>

1. Profesionalizar la formación de lectores en ámbito bibliotecario, a fin de que tengan la preparación necesaria para:
 - a) Diseñar e innovar programas de fomento de lectura acordes a sus comunidades
 - b) Elaborar proyecto que favorezcan la incorporación de diferentes organismo y actores sociales
 - c) Realizar investigaciones para diseñar, mejorar y evaluar las estrategias de fomento de la lectura
 - d) Impulsar el papel social y el liderazgo de los bibliotecarios para construir lazos sociales permanentes y amplios entre las bibliotecas con sus comunidades.
 - e) Marketing para promover las bibliotecas y sus actividades de fomento de la lectura

Referencias

Dirección General de Bibliotecas. CONACULTA.

http://dgb.conaculta.gob.mx/info_detalle.php?id=3

Consejo Nacional para Cultura y las Artes. *Encuesta nacional de prácticas y consumos culturales 2010.*

INEGI. Censo nacional de población 2010

<http://www.inegi.org.mx/Sistemas/temasV2/Default.aspx?s=est&c=21702>

Programa de Fomento para el Libro y la Lectura: México lee

<http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/103893/1/MexLee.pdf>